

14. Langnauer Alphorn-Träff

Hommage an die Ukraine

Hans Stettler

♩=88

mf

mf

mf

mf/pp

f/p

mf/pp

Fine

Fine

Fine

1. 2.

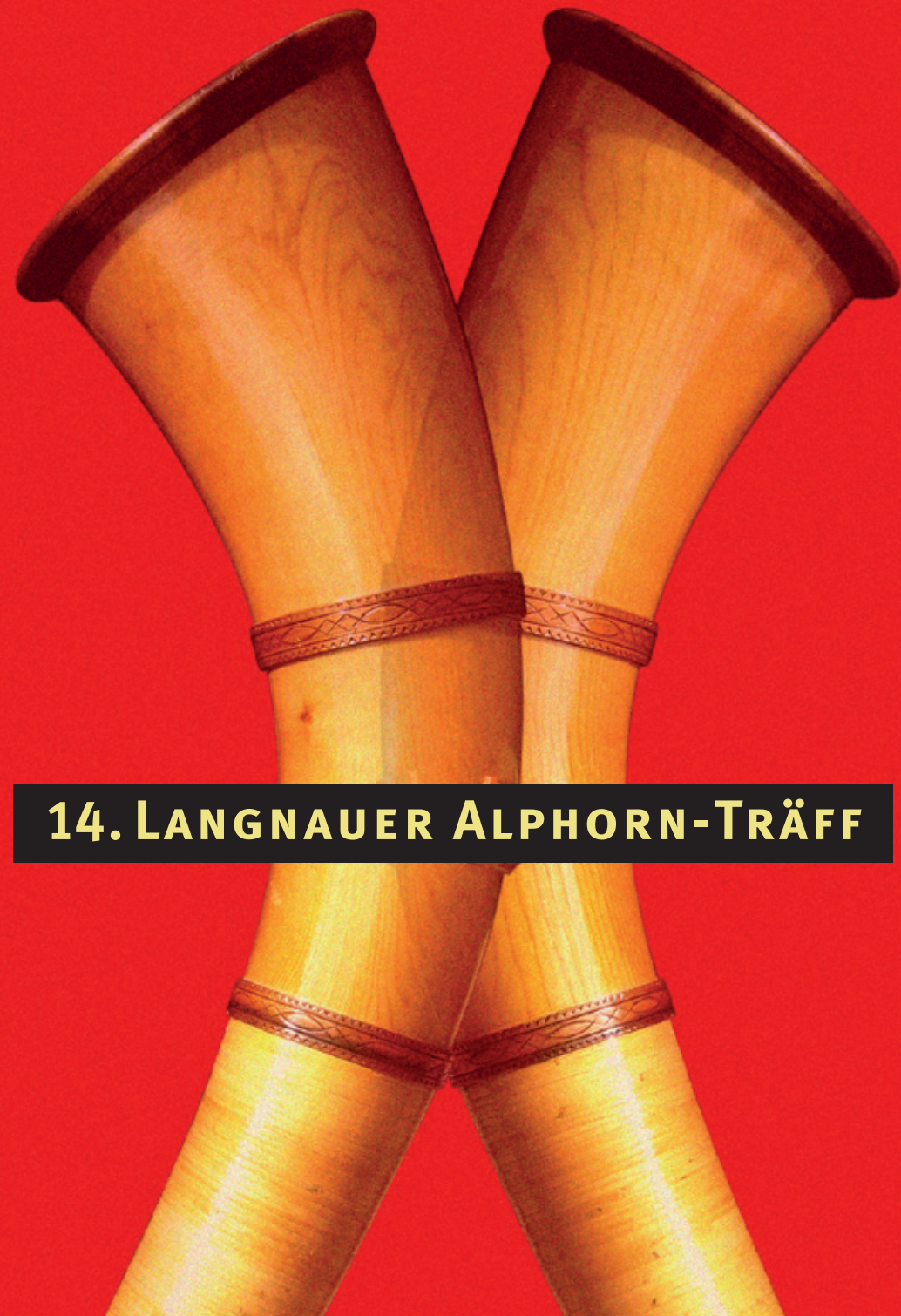
D.C. al Fine

1. 2.

D.C. al Fine

1. 2.

D.C. al Fine



14. LANGNAUER ALPHORN-TRÄFF

Liebe Freundinnen und Freunde
des Alphorns

Zum 14. Mal wird der Langnauer Viehmarkt zum Treffpunkt für Alphornspieler von nah und fern. Im Rahmen des Langnauer Kultursommers treffen sich über den Röschtigraben hinweg zwei Alphorn-Ensembles zu einem gemütlichen Abend mit viel Musik, Speis und Trank. Das Konzert dauert etwa eine Stunde, danach ist die Bühne frei für spontane Auftritte.

Bring dein Alphorn mit! Am Anfang spielen wir alle zusammen das Stück «14. Langnauer Alphorn-Träff» auf der Rückseite dieses Flyers, das Hans Stettler wiederum speziell für den Alphorn-Träff komponiert hat. Nach dem Konzert spielen wir im spontan zusammengewürfelten Orchester von 20 bis 30 Alphornspielern alle geraden Nummern der mittlerweile vierzehn Träff-Stücke.
(Download unter www.icornuti.ch
→ Langnauer Alphorn-Träff)

I Cornuti Hans Stettler
Christian Lehmann
Reto Mettler

14. LANGNAUER ALPHORN-TRÄFF

Samstag, 20. August 2022 ab 18.00 Uhr auf dem Langnauer Viehmarkt

18.30 Uraufführung des Stücks «14. Langnauer Alphorn-Träff» von Hans Stettler durch sämtliche anwesenden Bläserinnen und Bläser. (s. Rückseite)

Corps à Cors · Genève

Patrick Bielser, Etienne Bertouille, Koko Taylor, Willy Jaques

Corps à corps – das Alphorn-Ensemble in variabler Zusammensetzung orientiert sich an der traditionellen Alphornmusik, jedoch mit dem Bestreben des Leiters und Komponisten Patrick Bielser, dieser Tradition einen Weg in die Gegenwart und Zukunft zu öffnen. Die Musik der Formation tönt für traditionelle Ohren entschieden neuartig, dennoch respektvoll gegenüber den grossen Wegbereitern wie dem Verfasser des Alphorn-Büchleins, A.L. Gassmann.

Méditation sur l'alpe · Patrick Bielser, **L'accord...Deus** · Matthieu Bielser,
Trio à rallonge · Willy Jaques, **Couleurs d'automne** · Patrick Bielser,
10 sur 10 c'est pas de Pot · Patrick Bielser, **XXXXXXX** · Willy Jaques

I Cornuti

Hans Stettler, Christian Lehmann, Reto Mettler

I Cornuti spielen die **Barocke Suite im französischen Stil** von Hans Stettler – Tänze wie sie am Hof des Sonnenkönigs Louis XIV in Versailles en vogue waren. Der König engagierte zur Unterhaltung seines Hofstaats die besten Musiker Europas, wie den Florentiner Jean Babtiste Lully, der als Hofkomponist stilbildend wurde für die anbrechende Aera der Barockmusik. Wie wichtig der Rhythmus in Lullys Musik war, hat sich im tragischen Umstand seines Todes überliefert – er soll sich den Taktstock so heftig in den Fuss gerammt haben, dass er darauf verstarb.

Entrée – Allemande – Courante – Sarabande – Gigue

19.30 Aufführung der geraden «Langnauer Alphorn-Träff»-Stücke von Hans Stettler (2, 4, 6, 8, 10, 12, 14) durch alle anwesenden Bläserinnen und Bläser. – Die Noten können von der Website www.icornuti.ch → Langnauer Alphorn-Träff geladen werden.

ab 19.45 Bühne frei für alle Alphornspielerinnen und -spieler und Ensembles.

Speis und Trank – Am Grill: Katrin und Thomas Gerber, Metzgerei am Viehmarkt.

I Cornuti danken der Gemeinde Langnau für die Unterstützung.